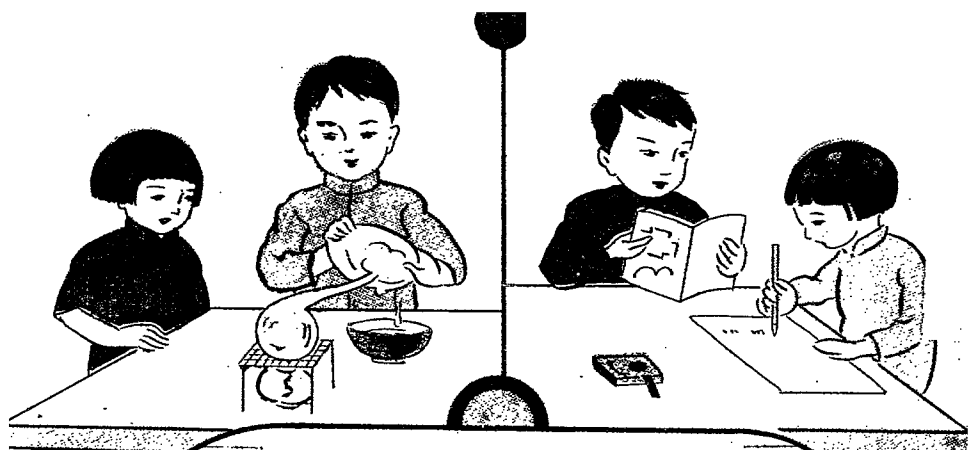




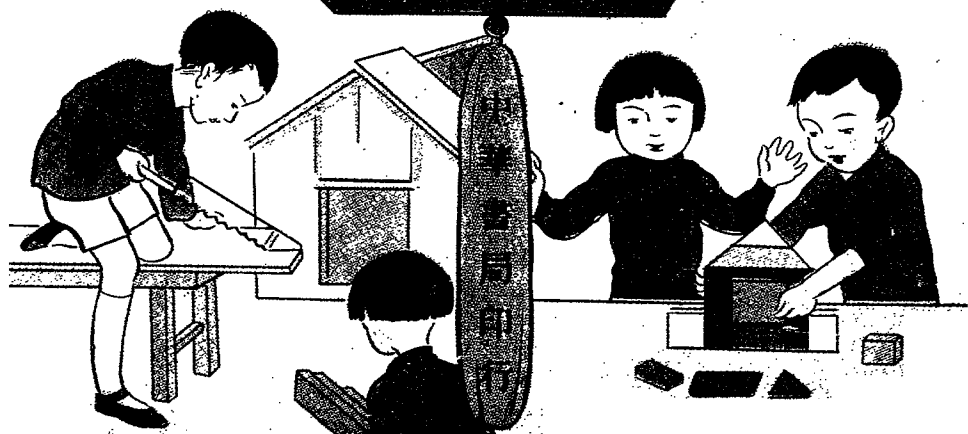
小朋友文庫

第一輯

中華成語故事

(十)

高級語文類



中華成語故事(十)

目次

臨渴掘井	一
臥薪嘗膽	九
頑石點頭	二一
刻舟求劍	二七
曾參殺人	三三
逼上梁山	四一
一鳴驚人	五六

中華成語故事
(十)

中華成語故事(十)

臨渴掘井 (出素問)

【故事】

許多年以前，有一個商人，要到一個很遠很遠的地方去做買賣。從他住着的地方出發，一定要經過一個荒僻的所在，差不多在周圍數百里以內，是找不出人煙(一)來的。

當他臨動身的前幾天，便有幾個親戚朋友來勸阻他道：『那地方路途既然是這樣的遠，交通又是非常的不便，你這一趟的旅行，也許是要失敗的，還是打消了這個主意罷！』那商人卻很認真的答道：『那怎麼可以呢，我已經費了

長時間去調查過了，那條路雖然不好走，但是，據說到了那邊，做起買賣來是很容易的，祇要隨便帶些甚麼貨去，都可以獲得極大的利益回來呢！』

親友們知道他已經爲金錢所惑，委實是難以勸導的了，祇得又退一步的警告他道：『你要是決計要去，那是我們也沒法阻擋你的，不過，在半路上，既要經過一個荒野，對於你飲食起居上所需要的一切，還是籌備得充分些才是啊！』

商人哈哈地笑道：『這真是你們的過慮了，要知道，我曾經經商三十年，無論東西南北，無論怎樣危險的地方都跑到過，卻從來也沒有發生過甚麼變故，這一次，爲甚麼卻

要特別麻煩起來！哈哈，出門人祇有隨遇而安的，那裏可以比到家居時的適意呢！』

親友們看他意志十分強固，知道再勸他也沒有甚麼效力了；他們不願自討沒趣，祇得訕訕地告辭了。

商人等親友們走了，便將行李整頓了一下；挨到第二天，逕自帶了一個僕人，向前途進發了。

他們早行夜宿，差不多在路上走了兩三個月，好容易翻過一座高山，不知不覺地竟愈走愈荒僻起來了，有時候，一連走了三四天，也找不到一家人家。在起初的幾天，他們倒並不感到困苦，因為，肚子餓了，可以靠着身邊的乾糧來充

飢，嘴巴乾了，可以舀了塘裏的水來解渴，這樣勉強敷衍着，對於他們的行程是不會有阻礙的。

可是，當他們又走了半個月光景，卻便發生了一個大問題：原來，他們這時候已走到了一個大沙漠的地方，非但在周圍數百里以內，找不到一株植物，或是一家人家，並且連清水也找不到一滴。如果在臨動身的當兒，有了預備，當然可以多帶幾隻皮囊，沿途裝着水，以便臨時應用；但是，商人因為不聽親友的勸告，對於這種計畫連想也沒有想到過。所以，他們在這炎熱的大太陽底下走着，肚子是雖然因為過分的疲倦，反而不覺得飢餓，祇有那嘴巴的乾燥，卻是片刻

都難忍受了。

商人挨不過這種苦楚，便對那僕人道：『你可能想想法子，到那裏去弄些水來喝嗎？』

僕人有氣沒力地喘着氣道：『啊，我自己也是口渴得快死了！但是，在這荒野的地方，怎麼會弄得到水呢？』

商人皺着眉頭道：『那怎麼辦呢，難道我們兩個人，竟在這裏挺死不成！』

僕人道：『死是當然誰也不願意的，可是，挨到這種地步，不挺死，又怎樣呢？』

商人道：『依我想來，死既不願，總應當在這無法可想

之中，勉強想個方法出來才是啊！』

僕人道：『主人有甚麼方法可想呢？』

商人道：『我們平日在家鄉，取水不是利用井的嗎？現在，我們還是通力合作，趕緊掘起一口井來，解決我們這個「渴」的問題吧！』

僕人這才恍然大悟似地道：『不錯，不錯，到底主人的思想來得靈敏！趕快，我們就動手來工作；好在我們的行李中，還帶着兩把防身的刀子，我們就用牠來開掘罷！』

說着，他們便各自拿了一把鋼刀，很努力地向地上掘去。掘呀，掘呀，不料掘了兩三點鐘，還掘不到一兩尺深，至

於這下面有沒有水源，卻還是料不定呢！

他們越掘越困倦，嘴裏也越覺得乾燥起來，雖然不住地『努力呀，努力呀！』的喊着，想把精神再興奮一些起來，但是，疲勞的身體，畢竟敵不過那繁重的工作和暴烈的太陽的，因此，過不了好一會，他們的喊聲，漸漸地低沉了，他們的手臂，也漸漸地提不起來了。到後來，終於暈倒在新掘成的窟窿邊了。

【故事註解】

(一) 人煙——有人的地方，必須燒飯；便有炊煙。

(二) 過慮——過分的擔憂。

【成語釋義】

比方：事前沒有預備，祇在緊要關頭着急，已經是來不及了。意思和「江心補漏」「抱佛腳」等成語差不多。

【用法舉例】

一 對話

甲：『祝三，火車快要開了，我們趕緊動身罷！』

乙：『慢一點，我還要去買一件東西！』

甲：『甚麼東西？』

乙：『我的網籃破了，我想去買一隻來掉換一下！』

甲：『唉，八點鐘已經打過了，怎麼還在這裏「臨渴

掘井」呢！』

二 敘述

伯駿已經在初級中學裏報了名，後天便要去應入學試驗。

他自己知道，平日對於各種科學，從來沒有用心研究過，祇怕不能及格；所以，這幾天在發奮習讀。但是，「臨渴掘井」，又有甚麼用呢！

臥薪嘗膽（出史記）

【故事】

戰國時候，吳（一）越（二）兩國是很相接近的，所以常常要發

生交涉。

有一次，吳王闔廬又出兵去攻打越國了，不料，越王勾踐用了一個詭計，竟在檣李地方，將吳兵打得大敗；一直追到姑蘇地方，吳王闔廬也因此受了重傷，不久竟病死了。

闔廬在臨死時候，便將王位傳給他的兒子夫差；並且對他說道：『你會忘記了殺死你父親的勾踐嗎？』

夫差答道：『我決不敢忘記！等到三年以後，一定要替父親報仇！』

夫差即位以後，便用大夫伯嚭爲太宰，他因爲時時刻刻

存着一個報仇雪恥的念頭，所以，叫兵士們盡力練習戰陣和射擊，以爲將來復仇的預備。

這樣過了兩年，夫差真的便調齊了所有的精兵，去攻打越國了，越軍卻一點也沒有預備，結果，竟在夫椒（八）地方，打得大敗。越王勾踐，領了五千殘兵，逃回會稽（九）；吳軍又追趕上來，把會稽緊緊地圍住了。

那時候，越軍已經完全失了戰鬪力，那裏還可以和吳軍對抗，不上幾個時辰，會稽立即被吳軍攻破，勾踐和他的妻子，也給吳軍擄了去，叫他掌管養馬的賤役。

自此以後，勾踐便專心和那些馬匹做朋友了：一會兒，

忙着去割了草來給馬吃；一會兒，又忙着去汲了水來給馬喝；每天早晨，又須親自拿了箕帚，到馬棚裏去掃除馬糞；這樣過了三年，真是困苦萬分；但是，他報仇雪恥的心思，卻因此更加堅決了。

在夫差一方面呢，覺得勾踐養了三年的馬，一直是勤勤懇懇地，從來也沒有表示一些怨恨的神氣，以爲他是不會再存着什麼野心了；況且，現在越國既已一敗塗地，就是他想恢復，也恐怕是辦不到了。所以，對於勾踐，倒反有些可憐他起來了。

勾踐早已瞧出夫差的意思，便和他的臣子范蠡（一〇）暗暗

地商量了一會，當即差了文種（二），帶了厚重的禮物，到夫差那邊去求他赦罪。

當時，吳國有一個忠臣名叫伍子胥（三）的，雖然竭力勸阻，不要放勾踐回去；但是，後來文種又帶了美女財寶，去買通了吳國的太宰伯嚭（三），由他在夫差面前說了話，總算才答應放勾踐回國。

勾踐回國以後，就把從前一切享樂的東西都屏除了；他每晚睡覺，不用牀鋪，更沒有甚麼被褥，祇在一間空屋裏，鋪着些柴薪，便夜夜睡在這上面；又在他座位旁邊，挂着一個豬苦膽，不時的仰起了頭，用舌尖去嘗嘗那苦味的膽汁；

中華成語故事
(十)



同時，自己問自己道：『你忘記了會稽的恥辱嗎？』他親自在田裏做耕種的事情，他的妻子也親自在機上織布；他嘴裏不嘗魚肉等美味，身上不穿兩種彩色的華麗衣服，把自己的身分放得很低，去親近當時賢能的人，厚待賓客，賑濟貧苦，弔問死亡，一切都是親自去做。並且，又有文種理政事，范蠡管軍事，盡心協力，生聚人民，教訓人民，預備報仇雪恥。

但是，那夫差呢，自從戰勝越國，便氣驕志傲，屢次出兵，去攻打那同吳國毫沒有利害關係的齊國；卻把從前勾踐殺死父親的深仇宿怨，都拋到九霄雲外了。

伍子胥看到這種情形，曾經幾次勸告夫差，要防備勾踐來復仇，那知，夫差非但不聽，並且竟把伍子胥賜死了。子胥在臨死的時候，很憤激地對夫差說道：『請你在我的墳墓上，種些梓木，將來可以做你的棺材！把我的眼睛挖下來，放在吳國的東門，將來可以看越國的兵來滅吳國！』

越國經過了十年生聚，十年教訓，國富民庶，兵精糧足。吳國呢，卻因連年用兵北方，精銳都喪失了，祇剩些老弱殘兵。越王看時機已到，便出兵報仇，吳軍連戰連敗，不能抵禦；越軍長驅直入，把吳王夫差圍住在姑蘇山上。夫差差人去求和，勾踐不忍，也想允許了，范蠡忙阻止道：『會稽

之役，天把越國賜給吳國，只因吳國不取，大王才有今天；現在天又把吳國賜給越國了，大王怎又逆天行事，留將來的禍根呢？』

夫差得到勾踐不許求和的消息，祇得自刎而死，臨死時吩咐左右，在自己面上遮上一塊布，說道：『我沒有面目去見伍子胥了！』

勾踐埋葬了夫差，便把吳國滅掉了。

【故事註解】

(一) 吳——古國名。周泰伯的後代，春秋時候，占有現今江南及浙西的地盤。

(二) 越——也是古國名。夏少康的後代，春秋時候，滅了吳國之後，佔有現今江蘇、浙江及山東的一部分地盤。

(三) 闔廬——吳王名。使專諸刺殺吳王僚，便自立爲王。

(四) 勾踐——越王名。

(五) 檣李——地名，在今浙江嘉興縣。

(六) 姑蘇——山名，在今江蘇吳縣西南。

(七) 夫差——人名，春秋吳國的國王，闔廬的兒子。

(八) 夫椒——山名，在今江蘇吳縣西太湖中。

(九)會稽——山名，在今浙江紹興縣東南三十里。

(一〇)范蠡——人名，春秋楚國三戶地方的人，字少伯，和文種同時輔佐勾踐。

(一一)文種——人名，春秋越國的大夫，字會，楚國人。

(一二)伍子胥——春秋時楚國人，名字叫員；他的父親名奢，兄名尚，都被楚王所殺。子胥奔亡吳國，輔佐吳國去伐楚，打進楚國的時候，殺他父兄的楚王，已經死了，子胥便把楚王的墳墓掘開來，鞭打楚王的遺尸三百下。

(二三) 伯嚭——人名，春秋楚國伯州犂的孫子，奔亡吳國，夫差叫他做太宰。

【成語釋義】

意思是：刻苦自勵。

【用法舉例】

一 對話

甲：『我們中國，歷年受到那帝國主義者的侵略，真是愈弄愈糟了！』

乙：『是啊，依我看起來，也許永遠沒有希望了！』

甲：『那倒不能這樣說的！我們四萬萬同胞，祇要個

個能够「臥薪嘗膽」，遵照孫中山先生的遺教去努力，還怕不會振興起來嗎？」

二 敘述

一向被人看不起的叔豪，現在居然成爲一個有名的科學家，誰都在羨慕他了。

不過，他在近幾年中，竭力和環境奮鬥，那種「臥薪嘗膽」的精神，委實也是不容易的啊！

頑石點頭（出蓮社高賢傳）

【故事】

梁朝（一）時候，有一個道行高超的和尚，名叫生公（二）；他

用了數十年的光陰，專心研究佛學，很有心得。他一有機會，便對人講經說法，卻總能够使聽衆十分感動，十分佩服。

這樣地過了幾年，生公覺得感化人類的工作，已經做到了七八分了，但是，還有人類以外的動物，以及草木什物等，卻不知道能不能感化。因此，他常常暗暗地想：『佛是主張平等的，當然，對於世界上的一切，都應當同樣看待；現在，我既然感化了人們，那麼，對於其餘的一切，怎麼可以不去設法感化呢！』

生公打量了一會，他便決計到各處名山大川去游歷，以

便實行他的計劃。

有一天，他走到了虎丘山（五）上，揀了一個幽靜的所在，坐定了，便又開始替那些鳥呀，獸呀，樹呀，草呀，說起法來了。

最後，他瞧到一株大樹底下，卻好有許多頑石（六）堆疊着，他便一塊一塊地將牠們搬了過來，聚集在一個地方，然後對牠們說道：『你們就做了我的徒弟罷，讓我來講經給你們聽！』

說着，他真的便端端正正的坐着，很懇切地講了一卷涅槃經（七）給牠們聽，並且問道：『我所講的，你們都能够領會

嗎？」

說也奇怪，那些頑石聽了他的話，雖然不會開口回答，卻同時都點了點頭，表示懂得他的意思了。

直到現在，虎丘山上還留着一塊大石頭，名叫生公石，那就是當年生公說法的地方。

【故事註解】

(一) 梁——朝代名。蕭衍受齊禪，稱武帝，國號梁，凡四主，共五十五年，禪位給陳。

(二) 生公——梁時高僧，名竺道生，據說是印度人。

(三) 佛——佛教是世界宗教之一，創始於印度人釋迦。

牟尼，後來便奉他爲教祖。後漢明帝時，佛教才由西域輸入我國，到晉、宋間，信仰的人便逐漸多起來了。直到現在，還盛行於亞洲東部。

(四) 講經說法——經，就是佛經；法，就是佛法。

(五) 虎丘山——在現在江蘇吳縣西北七里，本來叫做海湧山。相傳：當初吳王闔閭，就葬在這山上；過了三天，忽然跑來了一隻老虎，踞坐在上面，好久不去，所以便取了這個名字。

(六) 頑石——沒有知識的石頭。

(七) 涅槃經——涅槃是梵語，意思就是不生不滅。據

說無論聖人、凡人，一定都要死亡的，祇有佛菩薩，死的不過是他的身體，本性卻是不生不滅的，這就叫做涅槃，也叫做圓寂。涅槃經，就是講這個道理的一部經。

【成語釋義】

比方：麻木的人，也動起情感來。

【用法舉例】

一 對話

甲：『友蘭的那個孩子，現在怎樣了？』

乙：『現在民德學校讀書，倒很有進步。』

甲：『這學校辦理得還不錯吧！』

乙：『在我看來，的確不錯！否則，像友蘭的那個笨孩子，怎麼也有「頑石點頭」的一天呢！』

二 敘述

文學雜誌裏所登載的幾篇小說，沒有一篇不是描寫得很深刻，而且是富於感情的。

尤其是五月號所登的那篇母親和她的孩子，凡是讀過這篇作品的，不論他是怎樣一個缺乏同情心的人，也一定會「頑石點頭」呢！

刻舟求劍（出呂氏春秋）

頑石點頭

【故事】

從前，楚國（一）有一個人，帶了一把寶劍（二），到別處去旅行；他離開了家鄉，爬山過嶺地走了好幾天，前面便有一條大江擋住去路，因此，他祇得跳下了一艘渡船，預備渡過江去。

他在渡船裏邊坐着，默默地欣賞着那江上的山光水色，心裏非常愉快，頓時便把幾日來的疲勞都恢復了；過了一會，他又突然記起自己的那把寶劍來了，他想：『在這樣風景幽美的地方，要是能够舞一回劍，不是很難得的嗎？』

想着，他真的便將那把寶劍抽了出來，趕到船頭上去預

備起舞。

但是，不幸得很，當他剛舞了幾下，不知怎樣一個失手，那把寶劍便掉到江裏去了。

同船的人，都知道這把劍是很寶貴的；所以，大家當即趕過來對他說道：『快呀，你自己要是不識水性，可以立刻僱一個人，跳到江裏去將牠撈起來啊！』

不料，那寶劍的主人卻不聲不響，祇是自顧自地用了自己的指爪，在寶劍落下去的船舷上，深深地刻了一個記號。然後對衆人說道：『不必着急！現在，我已經在船舷上做了記號，還怕牠飛到天上去嗎？』

同船的人看他傻頭傻腦，誰也不願意再和他多說甚麼了，各自仍舊回到自己的座位上去。

過了一會，船已到了對岸，渡客也都預備上岸去了；祇有那寶劍的主人，卻慌慌忙忙把自己的衣服脫了，便從那刻着記號的船舷邊跳了下去。

船上的客人都覺得奇怪極了，便向他問道：『這時候，你還要跳下水去幹甚麼呢！』

那人道：『那還用說，當然是要打撈我的寶劍啊！』船上的人都一齊笑起來道：『你的寶劍是掉落在江中心的，現在船已到了岸邊了，要知道，船是在行動的，劍是不

會行動的，那裏還找得到呢！』

但是，那人卻終於不相信，他說：『我的寶劍明明是從這地方掉下去的，我所做的記號，也清清楚楚地在這裏，怎麼不在這個地方呢！』

說着，他竟不顧一切地跳了下去，東撈西摸，一直打撈到力盡精疲，依舊找不到那寶劍的影蹤。

〔故事註解〕

(一) 楚國——國名，在今湖北秭歸縣，春秋戰國時，奄有兩湖、兩江、和河南的南部等地。

(二) 寶劍——古兵器名。

【成語釋義】

比方：固執不化。

【用法舉例】

一 對話

甲：『我託你檢查的那個「斑」字，你查着了嗎？』

乙：『檢查了好幾本字典，不知道爲甚麼都沒有這個字！』

甲：『你可是仍舊在查「玉」部嗎？爲甚麼不到「文」部裏查查看呢？』

乙：『不，我以爲這個字，左右都是從「王」，無論

如何總應該歸在玉部裏的！』

甲：『好啦，你不要在那裏「刻舟求劍」了，照你這樣檢查法，那裏查得着呢！』

二 敘述

季福老是這樣「刻舟求劍」的。

前天，他送一封信到吳先生那裏去，阿定當即關照他：吳先生已搬了家啦。但是，他不相信，後來還不是空跑了一趟。

曾參殺人（出國策）

【故事】

從前曾子住在費的地方，有一天，忽然有一個人，急急忙忙地趕到他的家裏，告訴他的母親道：『不好了，不好了，你的兒子曾參在大街上殺死了一個人，此刻已經被人捉住，送到官廳裏去治罪了！』

曾子的母親，這時候正坐在織機上織布，聽了那人的話，祇是冷冷地道：『哦，曾參竟會殺起人來嗎？那真是奇怪的事了。』她一面說着，一面仍舊在織布，一些也沒有動聲色。

那個人卻替她很擔憂地道：『你的兒子犯了法，或許連你也要連累呢！依我看來，你還是趕緊避到別處去罷！』



曾子的母親，卻依舊是十分鎮靜，說道：「謝謝你，要你老遠的路跑來通報！不過，我是終於相信我的兒子的，所

以，我可以確定，他是決不會殺甚麼人！』

那個人討了一場沒趣，祇得快地走了。

過了一會，不料又有一個人，氣喘吁吁地跑到曾家來了。他很急切地向曾子的母親說道：『你的兒子曾參，闖了大禍，竟在大街上殺死了一個人，也許就要他償命呢！』

曾子的母親，還是在織機上織布，聽了這話，不過微微地笑了一笑道：『曾參不至於會殺人的，這，也許是誰放的謠言，請你不必去相信他！』說着，她和剛才一般，鎮靜地在織布。

那個人真有些不耐煩起來了，他說：『我是並不是想來

得甚麼好處的！不過，此刻街坊上，都是沸沸揚揚地這樣宣傳着，我既然知道你們的住址，所以便趕來報個信，以便趁早可以想想法子！』

曾子的母親道：『你的好意，真使人感激得很！可是，要知道，一個母親對於自己兒子的性情，當然是知道得最確切的；現在，曾參既然是我的兒子，怎麼會不明白他的性情呢！所以，依我看起來，街上的談論，一定是靠不住的。』

那個人知道曾子的母親不相信他的話，便也沒精打采地走了。

那知，過了沒有多少時候，又有一個人，跑着快步，趕

到曾家來通報道：『不得了，不得了！你家的曾參，在街上殺死了人，此刻已經監禁在牢獄裏了！老太太，你還是仔細點，趁早躲避起來罷！否則，也許連你都有不利呢！』

曾子的母親在織機上，聽到這個人的話，不覺才有些驚慌起來，她想：『我雖然相信子輿，決不會殺人，但是，怎麼接二連三，有這些人來報告，這事，也許不是假的罷！』

她想到這裏，不覺也有些吃驚起來了；連忙把織布的杼子^(四)往地上一擲，跳起身來，急急地向院子裏跑去；幸虧，這時候牆邊卻巧攔着一把梯子，她便爬上梯子，溜出牆外去躲避了。

後來，細細地打探了一回，才知道那殺人的並不是自己的兒子，不過是一個和他同姓同名，也叫做曾參的人。

【故事註解】

(一) 曾子——春秋武城人，名參，字子輿。他是孔子的學生，性至孝；述大學，作孝經，後世尊他爲宗聖。

(二) 費——春秋魯國的屬地，就是現在山東的費縣。

(三) 杼子——織布時用來穿過緯線的工具。

【成語釋義】

意思是：毀謗過多，漸漸地也會使人生疑。

【用法舉例】

一 對話

甲：『你不是已有好幾天不上學校了嗎？在家裏幹些甚麼事？』

乙：『這幾天生了病，一直起不來床，所以沒有出門！』

甲：『哼，你不要說謊！同學們都在說，你是有意要避過昨天那次數學試驗罷了，那裏真的有什麼病！』

乙：『哈哈，這簡直是「曾參殺人」，難怪你也不信任我了。』

二 敘述

幾家親戚，還不是因爲得不到秋君的好處，所以，個個都說他的財產，來得不大正當。不料，近來竟連他的大哥，也有些看不起他了。

其實，「曾參殺人」，又有甚麼根據呢！

逼上梁山（出水滸傳）

【故事】

宋朝（一）時候，山東濟州（二）有一個水鄉（三），名叫梁山泊（四）。這座山的方圓，共有八百餘里，而且形勢非常險要。

到了哲宗（五）卽位以後，山中竟聚集了一夥英雄豪傑，打

着「替天行道」的旗幟，專和政府對抗。

其實，他們這種團體，並不是有意結合起來的；大概卻都是犯了罪，或是爲環境所逼迫，才亡命到這山上去的。

這山寨^(六)中，自從寨主晁蓋，被官軍射死以後，便由衆人公推，請宋江^(七)繼任寨主。宋江一意要增加這山寨的勢力，因此，竭力整頓了一番，並且決心要搜羅四方的人才。

有一天，宋江聽得大圓和尚說起：『北京^(八)城裏有一個姓盧的員外，名叫俊義，綽號喚做玉麒麟；他練成一身好武藝，耍棍弄棒，從來也找不到他的敵手的。梁山泊中，要是能够得到這個人，一定大大地可以做一番事業了。』

宋江聽說，從此他便心心念念的，總想設法把那盧俊義請到山上來，但是，憑他怎樣思索，終於打算不出計較來。當時，那軍師智多星吳用，看他每天憂憂鬱鬱的，十分不快活，便對他說道：『這事儘可不必擔憂。老實說，祇要讓我去走一遭，憑着我這三寸舌頭，就可以把盧俊義說上山來。』

宋江知道吳用的計策最多，現在聽他這樣一說，不由得不嬉笑顏開起來。當天，大家計議了一會，吳用便決定第二天早晨，帶着李逵，一同起程往北京去。

吳用扮成一個看相的道士模樣，李逵卻扮成一個道童；

他們倆朝行夜宿，不久早已到了北京城裏，便一逕趕到盧家的大門前來；吳用手裏搖着鈴，嘴裏喊着：『知生知死，知貴知賤，若要問前程，先賜銀一兩！』

這天，盧俊義卻好在廳前坐着，聽到門外的喊聲，便叫僕人把吳用請了進來，立刻報了年歲和時辰八字，要他把自已的命運代爲推算一番。

吳用假裝排了一會，便說道：『奇怪，奇怪！』

盧俊義失驚問道：『怎麼樣，我的命運不行嗎？請你老實告訴我！』

吳用道：『說出來員外一定要見怪，還是不說爲是！』

盧俊義道：『不打緊，但請直說，那會見怪！』

吳用又裝得很憂愁地道：『照員外的八字看來，不出一百天，必有災難到來，非但家產不能保存，恐怕性命也有些危險呢！』

盧俊義聽說，臉色都嚇得鐵青的了；忙問道：『也有方法可以躲避嗎？』

吳用重覆地推算了一回，沉吟道：『除非避到東南方，一千里以外的地方去，或者可以免過！——而且，還有一件事，就是：我對於你這八字，有四句卦歌，在這裏就請把牠寫在壁上，以便日後可以證明，到底有沒有應驗？』

盧俊義隨手拿了一副筆硯，聽吳用念着，自己便在壁上

照寫道：

「蘆花灘上有扁舟，
俊傑黃昏獨自遊；
義到盡頭原是命，
反躬逃難必無憂。」



吳用看盧俊義寫完了，便辭別出來，當夜就帶着李逵，趕回山寨中去報告宋江，準備等待盧俊義到來。

盧俊義在吳用推算八字的第三天，便帶了他家中的總管李固，和十輛車子的貨物，動身向東南方出發；他的意思，本打算直到泰安州（九）的東嶽泰山（二〇）去：一邊可以避過災難，一邊還可以做些買賣。

他們走了幾天，不知不覺地，竟已到了梁山泊附近的一個客店裏，盧俊義聽店中人說起，山上那夥好漢怎樣的利害，他便決心想去把宋江捉了來，以便解進京去請功受賞。

不料，結果卻很不幸！因為：盧俊義非但沒有捉得宋江

，他自己倒反上了他們的圈套，硬被他們迎上山去了。他就這樣在山中接連住了好幾天，宋江等大小頭領，每天總是竭誠款待，以便慢慢地設法勸他入夥，但是，盧俊義那裏肯依，吳用便主張把李固放了回去，叫他到盧家去報告一個平安消息。

光陰像飛一般的快，倏忽間早已過去了兩個多月；盧俊義歸心如箭，再也不能忍耐了，便再向宋江訴說，要求放他回家。幸喜，宋江當即答應了他，第二天，便大開筵席，準備送行，酒罷，大家直送到金沙灘上。

盧俊義晝夜奔波，走了十多天，才到北京城外；他正在

急急地走着，驀抬頭便遇到了他的僕人燕青；他仔細瞧去，祇見他衣裳十分襤褸，形容非常枯槁，便問他：爲甚麼弄到這般模樣？

燕青哭着訴說道：『自從主人去後，沒有多少天，李固便回來了，他對主母說：主人已經入了梁山泊的夥，不回来了。因此，他們倆便到官廳裏去告發，並且將我驅逐了出來。現在，他和主母已結爲夫婦，正在享用主人的財產呢！所以，我勸主人，暫時不要回去，以免遭了他們的毒手！』
盧俊義怎肯相信燕青的話，當即罵了他幾句，依舊一逕奔回家裏去了。

李固迎接盧俊義進去，一面假意殷勤，一面便又到官廳中去通報了。不到片刻，早來了二三百人馬，團團地圍住了盧家，就把盧俊義捉了去。

到了官廳裏，李固又指出盧家壁上，盧俊義親筆題的那首詩，說每句詩起頭一個字，如果把牠聯貫起來，明明是「盧俊義反」四字。這當然是最確切的證據了。因此，便將盧俊義定了一個發配（二）的罪名。後來到了半路上，雖有燕青前來相救，但是，終於仍被官廳裏捉了去，預備定期斬決。

梁山泊裏那一夥人，聽到了這個消息，便由宋江佈置了一番，趁着大名（二）城裏大鬧花燈的機會，一同下山去，將

盧俊義從大牢裏救了出來，並且捉了李固和盧俊義的妻，就在忠義堂（二三）前殺死了。

到這時，盧俊義一面覺得再沒有地方可以安身，一面又感激宋江一班人的義氣，無可奈何，祇得在梁山上入了夥。

【故事註解】

（一）宋朝——趙匡胤受周禪，國號宋，都汴（今河南開封）。中國十八省除河北、山西的北部，雲南，貴州的南部，都爲所有。直到徽欽二帝被金人捉去爲止，叫做北宋。後來高宗南渡，建都臨安（今浙江杭縣），保有南方一帶地方，叫做南宋。共傳十

六主，二百十七年，爲元所滅。

(二) 濟州——在今山東省茌平縣西南。

(三) 水鄉——靠近河流的鄉村。

(四) 梁山——在山東東平、壽張、鄆城之間，本名良山，山周約二十餘里。——故事中說八百餘里，是根據小說中的話——山下有梁山泊，現在已經乾涸了。

(五) 哲宗——宋神宗的第六個兒子，名煦，在位十五年。

(六) 山寨——山的四周，環築木柵，彷彿像營壘一般。

，以爲防衛。

(七) 宋江——本是鄆城人，後來上梁山爲盜，終被張叔夜所平。

(八) 北京——宋朝稱大名府爲北京。

(九) 泰安州——就是現在山東泰安縣。

(一〇) 東嶽泰山——爲五嶽之一，也稱岱宗；在現在

山東泰安縣北。

(一一) 發配——就是執行流刑。

(一二) 大名——現在河北大名縣。

(一三) 忠義堂——宋江等議事集會的地方。

【成語釋義】

意思就是：被脅迫到不得不這樣做。

【用法舉例】

一 對話

甲：『這幾年來，你犧牲了不少汗血錢，常常接濟志
仁，這是朋友們都知道的；但是，前天你爲甚麼，忽然又
要和他算起賬來？』

乙：『你想：他用了我的錢，不但不說一句好話，倒
反在四處宣傳：說我從前曾經挪用他四五萬塊錢；世界上
有這種道理的嗎？』

甲：『好吧，你總得看在幾年來的友誼面上，饒恕了他這遭罷！』

乙：『這不能怪我不好！實在的，我是被他「逼上梁山」的啊！』

二 敘述

敵軍的第三師，昨晚竟全師譁變了。

其實，這是誰都料得到的，像敵軍中那些長官們的貪婪、殘暴，兵士們非但沒有飽飽地吃過一頓，有時逢着他們發起怒來，還要無緣無故地挨槍把，吃軍棍；所以這一次的譁變，不能怪兵士不好，祇能說是他們的長官「逼上

梁山」的。

一鳴驚人（出史記）

【故事】

楚莊王（二）卽位以後，一直經過三個年頭，每天從早晨到深夜，總是沈湎於酒色之中，任意作樂。既沒有發過一個號令，做過一件正當的事業，竟連國家的一切政治，也完全置之度外了。

可是，這時候，在楚國卻還有幾個忠臣，便想進宮去勸諫莊王，莊王得到了這個消息，便下了一道很嚴厲的命令道：『有誰敢來勸諫我的，當卽處死刑，決不寬赦！』

莊王自以爲這道命令一下，決計不會再有人來向他嚕嗦了，因此，便更加肆無忌憚地胡鬧起來。

有一天，莊王又在宮中飲酒作樂，左手抱着一個鄭國（三）娶來的姬妾，右手抱着一個越國獻來的美女，坐在鐘鼓的中間，正是興高采烈的當兒，忽然有一個名叫伍舉（四）的臣子，冒着死，闖進宮來，一定要見莊王。

莊王不知道他到底爲了甚麼事，便叫他在一旁坐下了，伍舉當即說道：『我此刻趕來並沒有甚麼要緊的事，不過有個謎兒，要請大王猜一猜，以助酒興！』

莊王問道：『怎樣的一個謎兒呢？』

伍舉道：『有一隻很雄偉的大鳥，自從牠停到那個高阜（五）上來，已經有三年了；但是，牠在這三年之中，既沒有飛過一次，也沒有鳴過一聲，一直是斂着翅膀，停在那裏。太王可知道，這是一隻甚麼鳥啊？』

莊王聽說，當即答道：『這隻鳥，不蜚（六）便罷了，一蜚起來，卻要沖上天去呢；不鳴便也罷了，一鳴，卻便要驚動萬人呢！』

莊王雖然很明白：伍舉是用了那大鳥來比喻自己的，暗地在諷諫他，要他屏除酒色，轟轟烈烈地幹些大事業出來；但是，祇因他一向荒淫慣了，一時畢竟難以改過，所以，

一直遷延着，依舊是日夜不輟地在作樂。

過了幾天，又有一個名叫蘇從（七）的忠臣，進宮來見莊王；他卻不像伍舉那樣的會說甚麼謎語，只是老老實實地勸諫了莊王一番。莊王一聽他嘮嘮叨叨地說一個不完，覺得掃興極了，便怒容滿面地問他道：『我所下的命令，你難道沒有聽到過嗎？』

蘇從道：『怎麼會沒有聽到！祇是，如果把我處了死刑以後，大王便從此改過，成爲一個有道的明君，那是我很情願，並且也很值得的啊！』

一霎時，莊王竟被他那誠懇的說話所感動了；他非但不

殺蘇從，而且，從此以後，便屏絕了一切不正當的娛樂，振作起精神，開始在政治上努力了。他本是一個有才幹的人，所以，一旦覺悟起來，便是一個賢明的國君了。

他在幾天以內，竟誅殺了好幾百個奸佞的臣子，又任用了幾百個忠良的臣子；並且信任伍舉，蘇從兩人，叫他們協理國政。不久，便威震一時，成爲五霸(八)之一。

【故事註解】

(一) 莊王——春秋楚穆王的兒子，名旅，是春秋五霸之一。

(二) 諫——用直言去勸人歸正，叫做諫。

〔三〕鄭國——國名，在今陝西華縣境，後來遷到新鄭，叫做春秋鄭國，在今河南鄭縣。

〔四〕伍舉——人名，春秋楚國的大夫。

〔五〕阜——就是土堆。

〔六〕蜚——和飛同。

〔七〕蘇從——人名，春秋楚國的大夫。

〔八〕五霸——就是齊桓、宋襄、晉文、秦穆、楚莊。

〔成語釋義〕

比方：（1）才具出衆。（2）幹了一件難能可貴的事。

〔用法舉例〕

一鳴驚人

一 對話

甲：『上期青年雜誌上，徵求解答的那則難題，你知道是誰答中的？』

乙：『不知道！』

甲：『喏，就是你家隔壁，那豆腐店裏的學徒癩痢阿三啊！』

乙：『哦，這倒是誰也料不到的：他竟有這樣「一鳴驚人」的本領！』

二 敘述

這次全國運動會開會，各種競技成績，似乎都平庸得

很・

只有孫女士，居然「一鳴驚人」，不論五十米或一百米賽跑，都開了一個新紀錄・

（完）

中華成語故事
(十)

鄉村建設與鄉村教育

鄉村教育 劉炳藜編 四角五分

本書分三大篇：①鄉村社會，分爲鄉村社會的歷史，近代鄉村社會，崩潰中的中國鄉村，鄉村社會的改進等四章；②鄉村教育，又分鄉村教育之目標，鄉村社會教育，鄉村學校教育三章；③鄉村小學，再分爲設備、編制、課程、教學、訓育、教師等章。書中指出鄉村社會宜重鄉村教育，而鄉村教育尤宜注重鄉村小學。

鄉村教育綱要〔中華書局科叢書〕 楊效春編 六角

作者以獨到之眼光，觀察目前中國鄉村教育之病象；以謹慎的態度，提示改革鄉村教育之途徑：對於鄉村教育之新趨向、新方法，及怎樣創辦鄉村學校，怎樣救濟村人失學，怎樣改造鄉村社會生活諸重大問題，均本其在曉莊、徽州、成都等處歷年從事鄉村教育之經驗，據實闡明，有志鄉村建設及鄉村教育者，不可不手此一編。

鄉村教育通論 余家菊編 五角

家庭設計與鄉村教育〔教育叢書〕 周天冲著 二角

在曉莊 程本海著 四角五分

美國鄉村教育概觀〔教育叢書〕 古模編 三角

美國鄉村小學標準〔教育叢書〕 唐現之譯 二角

鄉村建設實驗

許仕廉編 一元八角
 章元善 八角

本書係全國鄉村工作討論會之工作報告彙編。舉凡國內最重要之鄉村建設機關，如：全國經濟委員會，山東鄉村建設研究院，中華職業教育社，中華平民教育促進會，華洋義賑救災總會，農村復興委員會，金陵大學，燕京大學，均派代表參加討論，並有實際工作的報告；及在江寧、鄒平、荷澤、蘭溪、定縣、黃城、清河等處實地工作之狀況，亦俱有翔實之記載。

中華書局出版

民衆教育

民衆教育 甘豫源編 八角

本書共分十章：①至③述民衆教育的意義和範圍，宗旨和目標，需要和可能；④述近代中國民衆教育史略；⑤至⑥述中國成人教育概略；⑦述實施民衆教育的機關；⑧述實施民衆教育的方法；⑨述民衆教育實際問題；⑩述民衆教育的將來。取材精審，理論發闊，允爲佳構。

民衆教育通論

莊澤宣 徐錫麟 編 八角

我國民衆教育，尚在萌芽時代，關於民衆教育之書籍，欲求其完善者不可多得。本書分九章：第一、二兩章，以歷史的敘述方法，詳述中國及世界各國民衆教育發展之經過，並附有統計圖表，以資考證；第三章至第七章，分論民衆學校，民衆教育館，圖書館，博物館，農村改進運動等；第八、九兩章，詳述中國的民衆及今後民衆教育之展望，並指出今後民衆教育應走的途徑。材料豐富，敘述亦極條暢。

民衆教育綱要

(中華百科叢書) 趙步霞編 六角

本書對於民衆教育之意義與重要，闡述甚詳，而於民衆教育之理法，尤有系統的敘述。所搜材料，甚爲豐富，且經融會貫通，歸結到民衆建國，而於中外民衆教育推行之實況，亦詳述無遺。研究民衆教育者不可不讀。

圖書館與成人教育

美國圖書館協會編 杜定友譯 七角

圖書館與成人教育有密切之關係，故美國圖書館協會特設圖書館成人教育委員會，專事研究。此編即爲該會研究結果。茲譯爲中文，並增入最新材料至四分之一之多。全書理論與實際並重，舉凡鄉村教育，工人教育，團體教育，畢業生教育，大學推廣教育等，均論列精詳。

公民教育概觀 (教育叢書)

小尾範治著 崔叔青譯 一角五分

● 中華書局出版 ●

民國二十五年八月再發行

小朋友文庫 第一輯 高級第二七冊
中華成語故事(十) (全一冊)

◎ 實價 國幣一角二分

(郵運匯費另加)



編者 呂伯攸

發行者 中華書局有限公司

代表人 路錫三

印刷者 上海中華書局印刷所

總發行處 上海福州路 中華書局發行所

分發行處 各埠 中華書局

(一〇三三九)

標商冊註



第一
小朋
友文
庫輯

高級

第
27
冊